**Порядок организации и проведения вступительных испытаний**

**для абитуриентов, поступающих на специальность**

**44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии) в дистанционном формате**

В режиме дистанционного образования вступительные экзамены проводятся с применением современных цифровых технологий. Для этого абитуриент предоставляет членам экзаменационной комиссии необходимые материалы в электронном виде.

Видеозапись или ссылка на видеозапись присылается абитуриентом на электронный адрес vspchor@yandex.ru не позднее, чем за 1 день до даты экзамена. (Дата экзамена-19.08.2020г.).

**Содержание видеозаписи абитуриента**

1. В начале видеозаписи, поступающий произносит свои Ф.И.О., затем в камеру предъявляет паспорт (1-2 страницы в развертке, крупным планом, для сверки данных удостоверяющих личность абитуриента).

2. Перед началом показа абитуриент указывает название исполняемого хореографического произведения, танцевальное направление, в котором оно решено, краткое содержание или описание передаваемого образа. После чего исполняется танцевальный этюд (обязательно под музыку). Допускается исполнение этюда в репетиционной форме.

3. Абитуриент представляет танцевальный этюд собственного сочинения (сольный или парный), который выявляет его балетмейстерские способности, правильное и четкое исполнение танцевальных движений, их комбинаций, пластику, музыкальность, технику и артистичность, а также знание терминологии принципов построения композиции танца, драматургического построения в соответствии с законами музыкальной драматургии.

 Исполняемая хореографическая композиция может быть поставлена на основе любого хореографического направления (по выбору).

 Длительность композиции – 1,5-2 минуты.

Результаты вступительного испытания (зачёт/незачёт) размещаются на официальном сайте колледжа не позднее дня следующего за днем сдачи экзамена.